

LEUGENS IN BESSENTIJD

Welke constructie is steviger, heeft langer standgehouden. En hoe meer er wonen, hoe minder je wekomt. Waarheen. Het verlangen is een zomerhuis zonder kookplaats en zonder geschiedenis. Hier ben ik omdat ik hier ben.

Vannacht was ik wakker, het waaide, regen striemde de kastanje terwijl het al licht werd, de nacht had geen rust gebracht. Ik wist wel hoe dat zat, ging slapen en ontwaakte in een stille morgen, wit van verdriet.

Men kan niet blijven zeuren. De pruimen ploffen rottend van de bomen, in de koude tuin worden de kleuren snel ouder. Alles ervaren zonder verdoving, pannen klaarzetten en suiker, archieven beheren, scherven bewaren.

Anna Enquist

*Uit: Een nieuw afscheid. Gedichten.
Uitgeverij De Arbeiderspers, Amsterdam/Antwerpen
(1994²)*

“Hier ben ik omdat ik hier ben.”