

OPONTHOUD

We zijn modern. Het is de juiste eeuw voor liefde niet
en nergens staan nog vrouwen op de torens,
uit te kijken. De laatste ridder
stierf aan syfilis.

We zijn de wapperende vlaggen verleerd,
het fluisteren tussen de stenen,
gezing en bloemennamen.

We werpen elkaar in het passeren
haastig lichaamsdelen toe.
Alles gaat goed.

Vergrendel deze deuren als het
donker wordt. Blijf bij me.
Zet je paard op slot.

Ester Naomi Perquin (1980)

Uit: Je bent de verkeerde.

En alle andere gedichten tot nu toe.

Uitgeverij G.A. van Oorschot, Amsterdam (2016)

“het fluisteren tussen de stenen, gezing en bloemennamen”